

TALLER DE VIOLENCIA DE GENERO



ZURIÑE MUJICA

1º Integración Social

INDICE

INTRODUCCIÓN	2
CRONOGRAMA	3
ACTIVIDAD 1	4
Collage Genérico	4
ACTIVIDAD 2	5
Las Tareas Domesticas	5
ACTIVIDAD 3	6
No Solo los Golpes Duelen	6
ACTIVIDAD 4	7
Ponle Fin Para Tener un Principio	7
ACTIVIDAD 5	8
El Poder	8

INTRODUCCIÓN

Estos talleres están basados en metodologías activas. Es una enseñanza centrada en concebir *el aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo*.

La nueva información puede ser utilizada o no, para resolver problemas o reconocer situaciones. Esto implica la concepción del aprendizaje como proceso y no únicamente como una recepción y acumulación de información. Estas metodologías enfatizan que la enseñanza debe tener lugar en el contexto de problemas del mundo real.

Aunque el “estar dispuesta a escuchar” es transversal en todos los módulos, en éste es imprescindible. No sólo se trata de una escucha activa, sino de estar dispuesta a escuchar las situaciones que puedan aparecer. Esto supone necesariamente un trabajo personal de nuestras propias vivencias con la(s) violencia(s), nuestro posicionamiento, nuestros “ruidos internos”, nuestros prejuicios. Sin que se haya trabajado mínimamente estos aspectos mejor no abordarlos

CRONOGRAMA

MAYO					
	Lunes 3	Miércoles 5	Miércoles 12	Miércoles 19	Miércoles 26
Actividad 1					
Actividad 2					
Actividad 3					
Actividad 4					
Actividad 5					

OBJETIVOS GENERALES:

- Sensibilizar sobre la violencia de género.
- Mostrar la desigualdad que sigue imponiendo nuestra sociedad sobre las mujeres.
- Concienciar sobre las actitudes machistas.

ACTIVIDAD 1

Collage Genérico

COLAGE GENÉRICO

OBJETIVOS:

- Identificar estereotipos y prejuicios asociados al género.

DURACIÓN:

1 HORA

PERSONAS DESTINADAS:

Mujeres y Hombres entre 20 y 40 años

DESARROLLO:

Se traen al grupo varias revistas actuales de las llamadas “femeninas y masculinas”. Las revistas deben estar dirigidas a diferentes públicos: a mujeres adultas, mujeres jóvenes, hombres adultos, hombres jóvenes, deportistas, de moda, etc. Se pide al grupo que se divida en 4 subgrupos y que hagan un collage recortando frases, imágenes o que coloreen ellas mismas dibujos. En definitiva, que hagan 4 collages. A cada subgrupo se le da una consigna diferente:

- Un collage sobre lo que es ser hombre en esta sociedad.
- Un collage sobre lo que es ser mujer en esta sociedad.
- Un collage sobre lo que es masculino en esta sociedad.
- Un collage sobre lo que es femenino en esta sociedad.

Cuando hayan acabado se ponen en común los collages y se debaten en grupo.

MATERIAL:

- Cartulinas.
- Papel de colores.
- Rotuladores.
- Cinta adhesiva.
- Revistas femeninas y masculinas

EVALUACION:

- ¿Se han cumplido los objetivos?
- ¿Han participado?
- ¿Han sacado conclusiones?
- ¿Han cambiado su forma de ver ciertos temas?
- ¿Han aprendido a diferenciar lo que está bien y lo que está mal?

VARIANTES:

Podrán simplemente juntas los recortes si no se dispone de cartulina

ACTIVIDAD 2

Las Tareas Domesticas

LAS TAREAS DOMESTICAS

OBJETIVOS:

- Promover el debate sobre la discusión sobre la importancia de las tareas domésticas y la necesidad de asumirlas de forma equitativa.

DURACIÓN:

1 HORA

PERSONAS DESTINADAS:

Mujeres y Hombres entre 15 y 40 años

DESARROLLO:

Se empieza por dividir el grupo en chicos y chicas y pedir a cada grupo que haga un listado de las tareas domésticas que se realizan en sus casas. (5 m)

Después, aún en grupos separados, se les pide que indiquen quien realiza cada una de las tareas domésticas. (5 m)

Se socializa el trabajo de cada grupo y él/la docente escribe en la pizarra para que quede visible para todos y todos los resultados (5)

	Madre	Padre	Hijos/as	Empleada/o	Otros
Cocinar					
Mercar					
Limpiar					
Colada					
Planchada					
Acompañar tareas de los/as hijos/as					
Jugar con los/as hijos/as					
Etc.					

MATERIAL:

Papel, bolígrafos

EVALUACION:

- ¿Se han cumplido los objetivos?
- ¿Han participado? - ¿Han sacado conclusiones?
- ¿Han cambiado su forma de ver ciertos temas? - ¿Han aprendido a diferenciar lo que está bien y lo que está mal?

VARIANTES:

ACTIVIDAD 3

No Solo los Golpes Duelen

NO SOLO LOS GOLPES DUELEN

OBJETIVOS:

- Sensibilizar sobre el machismo

DURACIÓN:

1 HORA

PERSONAS DESTINADAS:

Mujeres y Hombres entre 20 y 40 años

DESARROLLO:

La dinamizadora comenzará con la primera actividad llamada “Canta que tu mal espantas...”. Dividirá el grupo en dos y con ello les dará un folio a cada cual. Pedirá que recuerden alguna canción de su infancia de tipo “Don Federico mató a su mujer...”, “Al pasar la barca me dijo el barquero...” y describan qué imágenes les transmitían esas canciones, y que describan qué les estaban transmitiendo, así como en qué lugar deja a las mujeres. Después se les pedirá que piensen en una canción actual y hagan lo mismo. Por se anima que hagan pequeñas canciones, donde ellas y ellos pongan en valor a las Mujeres y desde cómo creen que se pueden representar dignamente. Acabar cantando todas las nuevas canciones de forma amorosa y alegre. Esta actividad durará 40 minutos. Por último, pondremos imágenes de anuncios machistas y sexistas donde abriremos un pequeño debate. Deberán describir las imágenes, llegar a la conclusión de que la mujer se muestra como un objeto sexual, los roles de género etc. Así concluiremos la sesión. La dinámica durará 15 minutos.

MATERIAL:

- Folios (Canta que tu mal espantas...)
- Proyector -Imágenes de anuncios

EVALUACION:

- ¿Se han cumplido los objetivos?
- ¿Han participado?
- ¿Han sacado conclusiones?
- ¿Han cambiado su forma de ver estos temas?
- ¿Han aprendido a diferenciar lo que está bien y lo que está mal?

VARIANTES:

Por si el proyector falla, los anuncios se llevarán en papel

ACTIVIDAD 4

Ponle Fin Para Tener un Principio

PONLE FIN PARA PONER UN PRINCIPIO

OBJETIVOS:

- Sensibilizar sobre el machismo

DURACIÓN:

1 HORA

PERSONAS DESTINADAS:

Mujeres y Hombres entre 20 y 40 años

DESARROLLO:

Para empezar con esta sesión, la dinamizadora explicará la primera actividad llamada “Verdadero o falso”.

Para ello los usuarios se colocarán en una sola fila y la dinamizadora leerá unas frases tipo “Lo primero que miro en una persona es el físico” o “A los hombres le gusta más el sexo que a las mujeres” con lo que los usuarios tendrán que dar un paso para adelante si están de acuerdo y un paso hacia atrás si no están de acuerdo.

Después haremos una pequeña reflexión sobre ello. Esta dinámica durará unos 20 minutos. Para seguir, dividiremos el grupo en dos, a ser posibles en chicas y chicos. La dinamizadora dará un folio a cada grupo y pedirá al grupo de los chicos que intente hacer una descripción de la mujer y al revés, el grupo de las chicas deberá hacer una descripción del hombre. Concluiremos esta actividad con una pequeña reflexión. La dinámica durará 20 minutos. La dinamizadora finalizará la sesión con una última reflexión y conclusión. Preguntará a los usuarios que han aprendido en este taller, como se han sentido durante este, aportaciones que quieran hacer etc. Esta última dinámica durará 15 minutos y con esto concluiremos el taller.

MATERIAL:

- Frases (Verdadero o falso)
- Folios (Describir hombre y mujer)

EVALUACION:

- ¿Se han cumplido los objetivos?
- ¿Han participado?
- ¿Han sacado conclusiones?
- ¿Han cambiado su forma de ver ciertos temas?
- ¿Han aprendido a diferenciar lo que está bien y lo que está mal?

VARIANTES:

ACTIVIDAD 5

El Poder

EL PODER	
OBJETIVOS: Tener una actitud crítica respecto al poder en las relaciones de dominio.	DURACIÓN: 1 HORA PERSONAS DESTINADAS: Mujeres y Hombres entre 20 y 40 años
DESARROLLO: La facilitadora del grupo selecciona a 3 personas, a las que les dará consignas para actuar posteriormente, sin que lo sepa el resto del grupo. Las consignas serán: una se comportará como líder autoritario (se hará todo lo que ella quiera: sólo ella puede dirigir, es la única capaz de pensar, dominante); otra como líder democrático (opina y acepta opiniones de las otras, distribuye responsabilidades, estimula en la importancia de cada participante, ayuda al diálogo, no se detiene en discusiones inútiles); y la tercera de líder permisivo (deja hacer todo, no tiene autoridad, ni ideas, demasiado tolerante, teme incomodar). La facilitadora del grupo dividirá el grupo en tres subgrupos, poniendo al frente de cada grupo a una de estas personas a las que ha dado las consignas. Plantea una tarea para que cada grupo la escenifique, ejemplo: organizar fiesta de cumpleaños. Cada subgrupo desarrollará la historia, con la líder que le ha tocado... Con un debate al cierre de su historia. Finalmente se reunirá el grupo y debatirá.	
MATERIAL: No se requiere ningún material	
EVALUACION: - ¿Se han cumplido los objetivos? - ¿Han participado? - ¿Han sacado conclusiones? - ¿Han cambiado su forma de ver ciertos temas?	
VARIANTES:	